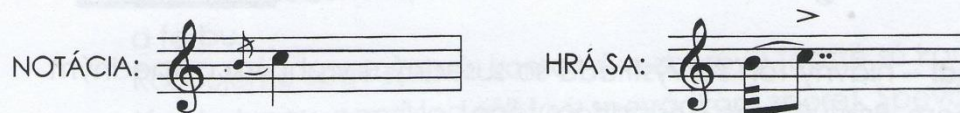


## 44. Melodické ozdoby

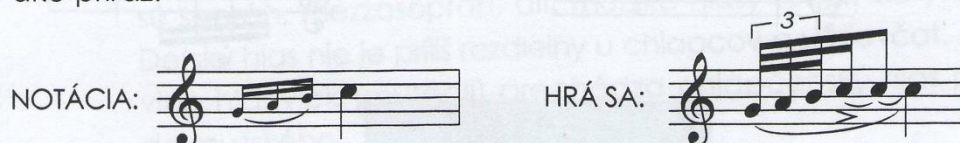
**Melodické ozdoby** sú tóny alebo skupinky tónov, ktoré doplňujú melódiu a ozdobujú ju. Zapisujú sa malými notami alebo zvláštnymi značkami pri hlavnej note.



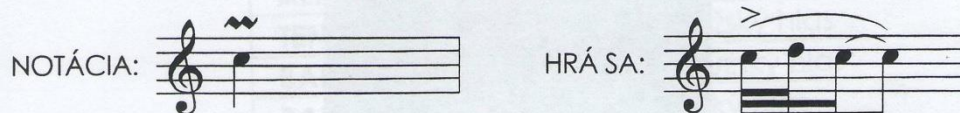
**Príraz** je krátka vedľajšia nota pred notou hlavnou. Značí sa preškrtnutou zástavkou a rýchle sa pripojí k hlavnej note.



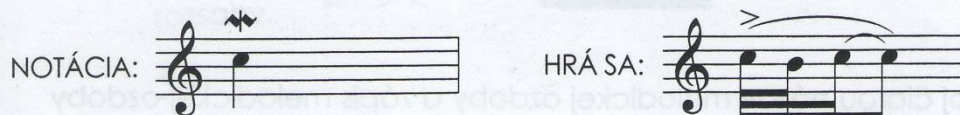
**Skupinka** – dve alebo viac nôt pred notou hlavnou. Hrá sa podobne ako príraz.



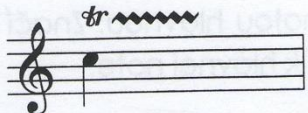

**Nátril** sa začína hlavným tónom s prízvukom, ktorý sa raz vystrieda s vrchným susedným tónom.



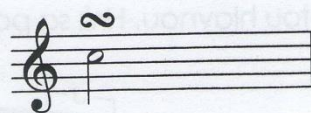

**Mordent (náráz)** je opakom nátrilu. Hlavný tón sa raz vystrieda so spodným susedným tónom. Prízvuk je na prvom hlavnom tóne.



**Trilok** – rýchle striedanie hlavného tónu s vrchným susedným tónom po celý čas jeho trvania.

NOTÁCIA:  HRÁ SA: 

**Obal** – hlavný tón sa vystrieda so susedným vrchným a spodným tónom. Prízvuk je na poslednom tóne.

NOTÁCIA:  HRÁ SA: 



Spoj čiarou názov melodickéj ozdoby a zápis melodickéj ozdoby v notách.



PRÍRAZ    SKUPINKA    OBAL    MORDENT    NÁTRIL    TRILOK  
(NÁRAZ)

Zopakuj si a vypočuj si príklady melodických ozdôb:

<https://www.youtube.com/watch?v=c5gGZc5pK08>

<https://www.youtube.com/watch?v=WGgcF6IVCfc>