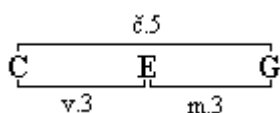


Zväčšené a zmenšené kvintakordy

Kvintakordy : Sú to trojzvuky. Poznáme štyri druhy kvintakordov :

1. DUROVÝ (tvrdý)

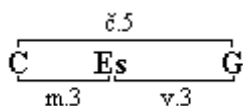


- durové akordy vznikajú z 1., 3. a 5. tónu durovej stupnice.

Durové akordy sa značia veľkými písmenami (**C, D, E** ...)



2. MOLOVÝ (mäkký)

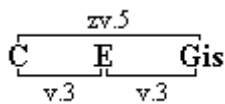


- molové akordy vznikajú z 1., 3. a 5. tónu molovej stupnice.

Molové akordy značíme malými písmenami, alebo písmenom pri ktorom je značka mi (**c, d, Emi, Ami,**)



3. Zväčšený

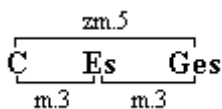


Zväčšený kvintakord – vznikne z durového akordu zvýšením kvinty. Medzi najnižším a najvyšším tónom je zväčšená kvinta (zv.5). (Najprv si urobím durový kvintakord a potom zvýším jeho kvintu – vrchný tón)

Označujeme ich veľkými písmenami, pri ktorých je plus alebo 5plus (C+, A+, D5+, ...



4. Zmenšený



Zmenšený kvintakord – vznikne z molového akordu znížením kvinty. Medzi najnižším a najvyšším tónom je zmenšená kvinta (zm.5). (Najprv si urobím molový kvintakord a potom znížim jeho kvintu – vrchný tón)

Zmenšený kvintakord sa označuje **Cmi5-**, **Ami5-**, **e5-**



Názorný príklad:

a, durový b, zväčšený c, molový d, zmenšený

m3 v3 v3 v3 v3 m3 m3 m3
v3 v3 zv5 e5 e5 zm5
(5) (5) (5) (5)

A tu je adresa na precvičenie kvintakordov:

<https://www.youtube.com/watch?v=HAXjk07Jv98&t=452s>